

### Список обязательной литературы на лето для 8-го класса

Чтобы прочитать весь список обязательной литературы летом перед 8-м классом, надо ежедневно читать примерно 1,5–2 часа в день или 20 страниц текста.

Самыми объемными произведениями списка являются «Два капитана» Каверина, «Айвенго» В. Скотта, которые занимают почти половину объема списка.

1. А.С.Пушкин «Капитанская дочка» (роман)
2. М.Ю. Лермонтов «Мцыри»
3. Н.В.Гоголь «Ревизор», «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»
4. М.Е.Салтыков-Щедрин «История одного города»
5. Л.Н.Толстой «Отрочество», «После бала»
6. И.С.Тургенев «Ася».
7. Н.С.Лесков «Старый гений».
8. У.Шекспир «Ромео и Джульетта»
9. Дж.Свифт «Путешествия Гулливера» (роман)
10. В.Скотт «Айвенго» (роман)
11. А. Приставкин «Ночевала тучка золотая...» (роман)
12. В.Катаев «Белеет парус одинокий» (роман)
13. В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет».
14. А. Платонов «Возвращение».
15. В. Каверин «Два капитана» (роман)
16. Д. Сабитова «Три твоих имени», «Где нет зимы»
17. Г. Уэллс «Человек-невидимка», «Машина времени»
18. А.Беляев «Человек-амфибия», «Голова профессора Доуэля», «Продавцы воздуха».
19. Ф. Купер «Зверобой», «Следопыт»
20. М.Булгаков «Собачье сердце»
21. В.Крапивин «Острова и капитаны» (роман)
22. В. Распутин «Уроки французского»
23. А Жвалевский и Е.Пастернак «Я хочу в школу»
24. Д.Гроссман «С кем побегать» (роман)

Кроме списка литературы обязательного к прочтению летом перед 8-м классом, есть список дополнительной литературы для чтения.

### Список дополнительной литературы на лето для 8-го класса

1. Короленко В.Г. «Парадокс», «Огоньки»
2. Аверченко Аркадий «О шпаргалке»
3. Грин Александр «Бегущая по волнам»
4. Астафьев «Ангел-хранитель», «Сон о белых горах» (из повествования в рассказах «Царь-раба»)
5. Дубов Николай «Горе одному»
6. Алексин Анатолий «Безумная Евдокия», «А тем временем где-то»
7. Искандер Фазиль «Школьный вальс, или Энергия стыда»
8. Тендряков Владимир «Весенние перевертыши»
9. Айтматов Чингиз «Ранние журавли»
10. Твардовский Александр «Василий Теркин» «Тёркин на том свете»
11. Васильев Борис «А зори здесь тихие»
12. Алексеевич Светлана «У войны не женское лицо»
13. Асадов Эдуард Стихи
14. Акунин Борис «МФ»
15. Шекспир Уильям «Укрощение строптивой», «Двенадцатая ночь, или Как пожелаете»
16. Костер Шарль «Легенда о Тиле Уленшпигеле»
17. Бичер-Стоу Гарриет «Хижина дяди Тома»
18. Дюма Александр «Граф Монте-Кристо», «Королева Марго»
19. Уэллс Герберт «Война миров»

20. Лондон Джек «Сердца трех»
21. Брэдбери Рей «451о по Фаренгейту»
22. Голдинг Уильям «Повелитель мух»
23. Хаггерюп Клаус «Маркус и Диана», «Маркус и девочки»

**Общая оценка книги** (приведенные вопросы могут помочь в работе над отзывом)

Что ты знаешь об авторе книги?

Какова тема и основная мысль произведения?

Какие места в книге произвели на тебя наиболее сильное впечатление?

Как ты думаешь, почему автор выбрал именно это название для своего произведения?

Понравилась ли книга? Чем?

Основные герои. Можно указать просто их имена, но можно привести и краткую характеристику: возраст, связи с другими героями (старший брат, отец, друг и т.д.), внешность, любимые занятия, привычки, можно привести номера страниц, на которых автор дает характеристику герою. Хочется ли быть похожим на героя? Почему? С кем из персонажей ты хотел бы подружиться? Почему?

Где и в какое время происходили события, описанные в книге?

Упоминается ли в книге о каком-либо важном историческом событии?

Что ты знаешь об этом историческом периоде из других книг, кинофильмов?

Какие художественные особенности книги запомнились? Почему?

О чём ты размышлял после прочтения книги?

Чем обогатила тебя книга? Над какими вопросами она заставила задуматься?

Чему научила тебя эта книга?

**Дата и подпись родителей**