

Список литературы для обучающихся идущих в 10 класс

- И.А.Гончаров «Обломов» «Обыкновенная история»
- А.Н.Островский «Гроза», «Бесприданница», «Снегурочка»
- И.С.Тургенев «Отцы и дети», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Записки охотника»
- Н.А.Некрасов Поэма «Кому на Руси жить хорошо»
- Н.С.Лесков «Очарованный странник» «Запечатленный ангел»
- М.Е. Салтыков-Щедрин. . «История одного города», «Господа Головлёвы».
- Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание», «Бедные люди», «Идиот»
- Л.Н. Толстой. «Севастопольские рассказы», «Война и мир», «Анна Каренина»

- А.П.Чехов. Пьесы «Вишнёвый сад», «Дядя Ваня»
А.П.Чехов Рассказы «Ионыч» «Душечка» «Попрыгунья» «Палата №6» «О любви» «Крыжовник» «Человек в футляре» «Тоска», «Скрипка Ротшильда» «Дама с собачкой» (для аргументов в итоговом сочинении).

Публицистика

- Наталья Долинина «По страницам «Войны и мира», «Предисловие к Достоевскому»

Критика:

- Д.Писарев «Базаров»
- И.Добролюбов «Луч света в темном царстве», «Темное царство»
- В.Белов «Преступление и наказание» (комментарий).
- Е. Шварц «Тень», «Обыкновенное чудо», «Сказка о потерянном времени»
- А. и Б. Стругацкие «Обитаемый остров», «Понедельник начинается в субботу».
- Д. Хармс «Старуха», «Голубая тетрадь № 10», «Случаи», «Оптический обман»
- И. Тургенев «Первая любовь», «Ася»
- Ф. Достоевский «Кроткая», «Неточка Незванова»
- Л. Толстой «Хозяин и работник», «Три смерти», «Хаджи-Мурат»
- В. Гаршин «Красный цветок»
- В. Набоков «Рождество», «Ужас», «Машенька», «Защита Лужина»
- В. Быков «Сотников» «Альпийская баллада»
- Б. Васильев «А завтра была война», «В списках не значился», «А зори здесь тихие»
- Вс. Лавренёв «Сорок первый»
- В. Распутин «Живи и помни»
- Г. Машкин «Синее море, белый пароход»
- Ч.Айтматов «Плаха»
- В.Кондратьев «Сашка»

Зарубежная литература

- В.Гюго «Собор Парижской богородицы», «Отверженные»
- Г.Флобер «Госпожа Бовари»
- Г.Гейне. Лирика
- Р. Бредбери «451° по Фаренгейту», «И грянул гром», «Вино из одуванчиков»; рассказы «Всё лето в один день», «Вельд», «Улыбка»
- К. Саймак «Всё живое», «Когда в доме одиноко», «Поколение, достигшее цели»
- Э. Т. А. Гофман «Песочный человек», «Крошка Цахес»
- У. Голдинг «Повелитель мух»
- В. Гауф «Молодой англичанин»
- Э. Хемингуэй «Старик и море», «Прощай, оружие!», «Фиеста»
- Джейн Остин «Гордость и предубеждение»
- Э.М.Ремарк «Три товарища», «На западном фронте без перемен»
- Г. де Мопассан «Ожерелье», «Милый друг»
- Оноре де Бальзак «Гобсек»
- И.В.Гете «Фауст»